

# TEMA 6. REFORMA Y CONTRARREFORMA.

## EL RENACIMIENTO

- Edad Moderna: Abarca **desde el 1492** (descubrimiento de América por Cristóbal Colón) **hasta el 1789** (año de inicio de la rev. francesa) Algunos historiadores dicen que empieza en **1453**, fecha en que los turcos conquistaron Constantinopla.

### 5.1 y 5.2 EL HUMANISMO y EL RENACIMIENTO

- **Humanismo**: es un **movimiento de carácter intelectual y artístico** que nació en **Italia** en el siglo **XIV** y se extendió por **Europa** en los siglos. **XV** y **XVI**
- **Renacimiento**: es la **cultura del Humanismo** que se consigue recuperando los saberes de la **Antigüedad Clásica** (Grecia y Roma)
- **Las características del Humanismo son 5:**
  1. **El ANTROPOCENTRISMO**, basado en el estudio del ser humano como centro de todas las cosas. Se abandona el TEOCENTRISMO anterior. ¡¡no dudan de la existencia de Dios, pero ahora van a prestar atención al hombre!!
  2. **LIBERTAD DE RAZONAR**, ya que el hombre está dotado de razón e inteligencia y tiene que dar lógica a las cosas, ¡¡¡ incluso a algunos dogmas religiosos!!!
  3. **INTERÉS POR LA CIENCIA Y EL PROGRESO**, naciendo así el MÉTODO CIENTÍFICO basado en la observación y experimentación.
  4. **INSPIRACIÓN EN LA CULTURA GRECOLATINA**, por lo cual se traducirán las grandes obras griegas y romanas, como las de Platón y Aristóteles.
  5. **USO DE LAS LENGUAS VERNÁCULAS**, como el castellano, italiano, francés...

### 5.3 Difusión del Renacimiento por Europa

Gracias a 3 métodos:

- La **IMPRESA** de Gutenberg, inventada por este alemán en el año **1440**, hizo posible la publicación de numerosas obras con tipos móviles.
- **ACADEMIAS Y UNIVERSIDADES**: centros culturales de formación.
- **MECENAS**: personas que tenían dinero y financiaban las obras de los humanistas, las compraban o los tenían bajo su servicio solo para que hicieran su trabajo.

### 5.4 El pensamiento

- ERASMO DE ROTTERDAM:
  - Mayor humanista de todos los tiempos
  - Defendió una reforma religiosa de acuerdo con el progreso científico-técnico.
  - Libro "Elogio de la locura"

- NICOLÁS MAQUIAVELO:
  - Escribió que los príncipes han de procurar el bienestar de sus súbditos sea como sea (de ahí viene la famosa frase: el fin justifica los medios)
  - Libro “El príncipe”
- BALTASAR DE CASTIGLIONE:
  - Escribió sobre cómo debe ser un **buen cortesano**: caballero culto y refinado interesado por el arte, la lectura, la música...
  - Libro: “El cortesano”

### 5.5 La Ciencia

- Tecnología militar: pólvora, cañones de bronce y arcabuces
- Astronomía: **Nicolás Copérnico** explicó la **teoría heliocéntrica, es decir, era** La Tierra la que giraba alrededor del Sol, y no al contrario.
- Medicina:
  - **Vesalio**: estudios sobre cadáveres
  - **Miguel Servet**: estudio sobre la circulación pulmonar

## LUTERA Y LA REFORMA PROTESTANTE

### 3.1 y 3.2 CAUSAS DEL MALESTAR CONTRA LA IGLESIA

¿Por qué había **cierto malestar** entre la sociedad medieval **por el rumbo que había tomado la Iglesia**? Por 5 CAUSAS:

1. Acumulación de riquezas por parte del clero (=lujo exagerado)
2. Relajación de las costumbres del clero (=mayor preocupación por los asuntos terrenales que espirituales)
3. Compra-venta de cargos eclesiásticos para obtener beneficios (=ponían a sus familiares en los cargos más importantes)
4. Venta de bulas e indulgencias a los fieles (documentos donde les otorgaban el perdón de los pecados a cambio de una “limosna”)
5. El Papa León X vendió indulgencias para costear la construcción de la iglesia de San Pedro del Vaticano (**año 1515**) → ¡¡¡esto fue la gota que colmó el vaso!!!!

### MARTIN LUTERO

- Martín Lutero era un sacerdote alemán, profesor universitario que **PROTESTÓ** abiertamente **contra las malas prácticas de la Iglesia católica**.
- En **1517** clavó sus 95 TESIS en la puerta del castillo de Wittenberg, donde **criticaba muchos aspectos de la Iglesia**.
- El Papa lo **excomulgó** pero para entonces **su idea de REFORMAR** la Iglesia ya se había extendido por **muchos países**:

- Alemania, Países Bajos, Suecia, Inglaterra, Dinamarca, Suiza, Noruega....

### 3.4 IDEAS DE LA REFORMA

- Las **IDEAS** de la reforma de Lutero (luteranismo) son:
  1. Salvación por la fe, y no mediante las buenas obras
  2. Dos sacramentos: bautismo y eucaristía
  3. La transubstanciación (convertir el pan y vino en cuerpo y sangre de Cristo) es falsa y debe eliminarse de la misa
  4. El sacerdocio es universal
  5. Libre interpretación de la Biblia
  6. Niegan la autoridad suprema del Papa
  7. Prohíbe las imágenes en los templos
- Por tanto, crea una nueva doctrina: **PROTESTANTISMO**, que se divide en:
  - luteranismo
  - calvinismo
  - anglicanismo

### 3.5 DIFUSIÓN DE LA REFORMA

Además del LUTERANISMO, surgieron otras 2 ramas del protestantismo:

- **CALVINISMO:**
  - Juan Calvino
  - En Suiza
  - Su reforma es parecida al luteranismo, pero algo más radical:
    - ❖ **Doctrina de la predestinación:** todos estamos predestinados por Dios antes de nacer, por tanto da igual tu comportamiento en vida.
    - ❖ **Prohíbe las fiestas y el alcohol**
    - ❖ **Nombres bíblicos para los recién nacidos.**
- Se expande por Francia, Inglaterra y Escocia
  - **ANGLICANISMO:**
    - Enrique VIII
    - En Inglaterra
    - El Papa se negó a concederle el divorcio con Catalina de Aragón (no le daba hijos) para casarse con Ana Bolena.

- ¿Qué hizo?→ se separó de la iglesia católica y fundó una nueva religión cuya idea es que los reyes de Inglaterra son también Jefes Supremos de la Iglesia inglesa.

#### 4. LA CONTRARREFORMA

- La Iglesia católica llevó a cabo la **CONTRARREFORMA** para renovarse, corregir sus errores y combatir a los protestantes.
- Se ayudaron de los jesuitas (Compañía de Jesús), recién creada para defender a la Iglesia católica frente a la herejía.
- Se reunieron en el **CONCILIO DE TRENTO**, entre los años 1545 y 1562, y se fijaron los siguientes puntos:
  - La Fe era importante, pero también las BUENAS OBRAS.
  - Existen 7 sacramentos y el milagro de la transubstanciación
  - Carácter sagrado de la misa, culto a la Virgen y los santos.
  - La autoridad total la tiene el PAPA
  - Única interpretación de la Biblia: en latín (la Vulgata)
  - Guardar el celibato entre el clero (soltería)
  - Prohibición de vender bulas e indulgencias
  - Creación de la catequesis

Para el examen hay que saber al menos 5 diferencias entre católicos y protestantes (ya sean luteranos, calvinistas o anglicanos). Mirar cuadro comparativo

## PUNTO 6. EL ARTE RENACENTISTA

- El arte del Renacimiento se desarrolla en **Italia** en dos grandes etapas: el **QUATTROCENTO-Florecia- (siglo XV) y el CINQUECENTO-Roma- (s. XVI)**
- Características:
  1. NATURALISMO= pintan tal y como son las personas, objetos, paisajes...
  2. IMITAN EL MODELO CLÁSICO= de Grecia y Roma
  3. USAN LA PERSPECTIVA =alto, ancho y volumen
  4. BÚSCAN LA BELLEZA IDEAL DEL SER HUMANO= el **canon de la proporción** es que tu cuerpo sea 7 veces tu cabeza
  5. LOS ARTISTAS FIRMAN SU OBRA =dejan de ser anónimos
  6. PINTAN TEMAS RELIGIOSOS Y PROFANOS =mitología, desnudo, paisajes...

A PARTIR DE AQUÍ IRÍAN LOS APUNTES DEL CUADRO ENTRE QUATTROCENTO Y CINQUECENTO. LAS IMÁGENES PEGADAS EN LA LIBRETA Y EN ANÁLISIS DE CADA UNA DE LAS PARTES DEL DAVID DE MIGUEL ÁNGEL.