

RECUPERACIÓN DE PENDIENTES DE MÚSICA: **CURSO 2015- 2016**

Pendientes de 1º

Aquellos alumnos que les queda **pendiente la materia de música de 1º de E.S.O.**, es decir, que durante este curso 2015- 2016 están cursando 2º, 3º ó 4º de E.S.O. y no tienen superada la Música de 1º de E.S.O., podrán recuperarla de la siguiente manera:

Caso 1: Actualmente (curso 2015-16) está cursando la materia de Música, es decir, tiene continuidad en la asignatura.

Podrá recuperar automáticamente si aprueba el primer o segundo trimestre de Música del curso actual. En caso de no aprobar ni el primer ni segundo trimestre de su actual curso, tendrá que aprobar un examen que se realizará en la semana del 9 al 13 de mayo de 2016. Dicho examen incluirá los contenidos correspondientes a Música de 1º de E.S.O.(especificados más abajo)

Caso 2: Actualmente (curso 2015-16) NO está cursando la materia de Música, es decir, NO tiene continuidad en la asignatura.

Tendrá que realizar un examen que incluirá los contenidos correspondientes a Música de 1º de E.S.O.(especificados más abajo). Se realizará en la semana del 9 al 13 de mayo de 2016. Se recuperará la materia en el caso de que la calificación de dicho examen sea positiva (obtenga una puntuación de 5 o más).

Pendientes de 2º:

Aquellos alumnos que les queda **pendiente la materia de música de 2º de E.S.O.**, es decir, que durante este curso 2015- 2016 están cursando 3º ó 4º de E.S.O. y no tienen superada la Música de 2º de E.S.O., podrán recuperarla de la siguiente manera:

Caso 1: Actualmente (curso 2015-16) está cursando la materia de Música, es decir, tiene continuidad en la asignatura.

Podrá recuperar si aprueba el primer o segundo trimestre de Música del curso actual y además entrega correctamente un trabajo sobre la Historia de la Música (ver guión del trabajo más abajo).

En caso de no aprobar ni el primer ni segundo trimestre de su actual curso o no entregar el

trabajo requerido correctamente, tendrá que aprobar un examen que se realizará en la semana del 9 al 13 de mayo de 2016. Dicho examen incluirá los contenidos correspondientes a Música de 2º de E.S.O.(especificados más abajo)

Caso 2: Actualmente (curso 2015-16) NO está cursando la materia de Música, es decir, NO tiene continuidad en la asignatura.

Tendrá que realizar un examen que incluirá los contenidos correspondientes a Música de 2º de E.S.O.(especificados más abajo). Se realizará en la semana del 9 al 13 de mayo de 2016. Se recuperará la materia en el caso de que la calificación de dicho examen sea positiva (obtenga una puntuación de 5 o más).

Pendientes de 3º:

Aquellos alumnos que les queda **pendiente la materia de música de 3º de E.S.O.**, es decir, que durante este curso 2015- 2016 están cursando 4º de E.S.O. y no tienen superada la Música de 3º de E.S.O., podrán recuperarla de la siguiente manera:

Caso 1: Actualmente (curso 2015-16) está cursando la materia de Música, es decir, tiene continuidad en la asignatura.

Podrá recuperar automáticamente si aprueba el primer o segundo trimestre de Música del curso actual. En caso de no aprobar ni el primer ni segundo trimestre de su actual curso, tendrá que aprobar un examen que se realizará en la semana del 9 al 13 de mayo de 2016. Dicho examen incluirá los contenidos correspondientes a Música de 3º de E.S.O.(especificados más abajo)

Caso 2: Actualmente (curso 2015-16) NO está cursando la materia de Música, es decir, NO tiene continuidad en la asignatura.

Tendrá que realizar un examen que incluirá los contenidos correspondientes a Música de 3º de E.S.O.(especificados más abajo). Se realizará en la fecha que el Equipo Técnico de Coordinación Pedagógica (E.T.C.P.) proponga. Se recuperará la materia en el caso de que la calificación de dicho examen sea positiva (obtenga una puntuación de 5 o más).

Contenidos correspondientes a **Música de 1º de E.S.O.:**

1. La duración: pulso, tempo, ritmo y compás.
2. La altura: notas en el pentagrama, la clave de Sol, alteraciones,...
3. La intensidad: matices
4. El timbre: la voz humana
5. El timbre: los instrumentos.
6. La melodía: escalas, formas musicales, armonía, tonalidad y textura.

Contenidos correspondientes a **Música de 2º de E.S.O.:**

1. Análisis sonoro (Cualidades del sonido)
2. Desde la Prehistoria a la Edad Media
3. La música en el Renacimiento
4. La música en el Barroco
5. El Clasicismo musical
6. El Romanticismo musical

Índice del **trabajo de los pendientes de Música de 2º**, (sobre la Historia de la Música):

(Este trabajo solo tienen que realizarlo aquellos alumnos que están cursando actualmente la materia de Música, ya sea en 3º o en 4º y además les queda pendiente la Música de 2º de ESO)

El trabajo se realizará en folios blancos y a mano y deberá tener una extensión de 7 a 12 páginas.

1 La música en la Antigüedad

Enmarcar el periodo por el que transcurre esta época; funciones de la música en Grecia y Roma; características de la música en la Antigüedad.

2 La Edad Media

Enmarcar el periodo por el que transcurre esta época; funciones de la música en la Edad Media; características del canto gregoriano; música de juglares y trovadores; los instrumentos

medievales.

3 El Renacimiento

Enmarcar el periodo por el que transcurre esta época; características de la música en el Renacimiento; funciones de la música en el Renacimiento; formas vocales profanas: madrigal y villancico; nacimiento de la música para instrumentos; formas musicales instrumentales: tocata; formas vocales religiosas (en la Reforma y Contrarreforma): misa y motete.

4 El Barroco

Enmarcar el periodo por el que transcurre esta época; funciones de la música en el Barroco; Definición de ópera; partes de una ópera; formas vocales religiosas: cantata, coral, oratorio y pasión (hablar brevemente de cada una de ellas); formas instrumentales mayores: suite y conciertos solo y grosso.; definición de zarzuela.

5: El Clasicismo

Enmarcar el periodo por el que transcurre esta época; la sonata clásica y sus partes; La ópera clásica; Biografía de W. A. Mozart.

6 El Romanticismo

Enmarcar el periodo por el que transcurre esta época; características de la música del Romanticismo; funciones de la música en el Romanticismo; el lied; la ópera romántica; breve historia del ballet. (Tchaikovsky y Stravinsky, entre otros).

Contenidos correspondientes a **Música de 3º de E.S.O.:**

1. Cualidades del sonido
2. Música en el siglo XX
3. Los instrumentos musicales.
4. La voz.
5. La ópera y la zarzuela.